企画書審査基準

企画書は、次に掲げる事項により審査・提案する。 また、選定された企画書の提出者を、契約の相手方とする。

1 選定に関する基本的な考え方

日本遺産周遊用ベンチ制作・設置業務は、地域への来訪者が安心・快適に日本遺産の構成文化財をはじめとする地域の資源を巡り、地域の魅力をより深く知るとともに、地域としての一体感を醸成することができるよう、統一感のあるデザイン性の高いベンチの制作・設置(設置箇所の提案を含む)を行うものであるため、次の項目について審査する。

(1) 設置箇所に係る提案

- ・地域の特性を十分理解し、また、日本遺産の構成文化財や地域資源への周遊に繋がる設 置箇所の提案がされているか。
- ・設置に伴う諸手続きを十分に理解し、円滑に業務を遂行することができるか。

(2) ベンチデザイン提案

- ・デザインコンセプト
- ・地域の特性を十分理解し、来訪者・住民に愛される地域に寄り添ったデザインとなっているか。
- ・業務内容に沿った構造となっているか。(サイズ、耐久性・耐水性、座りやすさ・安全性、 景観への配慮)

(3) 実施体制

・本業務の実施にあたり、実施体制は十分であるか。

(4) スケジュール

・本業務の実施にあたり、業務内容に沿い、設置箇所の提案(設置時期含め)を踏まえた 具体的なスケジュールが示されているか。また、スケジュールは適切なものか。

(5) 提案価格

・業務内容に見合った適切な経費であるか。

2 選定方法

- (1)各審査委員が、企画提案ごとに、1の各項目について1点から5点までの5段階評価を附す。
- (2)各審査委員による審査の合計点が最も高い企画書を採用する。
- (3)合計点の最も高い企画書が複数ある場合には、そのうちから審査委員長が選定する。